Orientadora

**Sharon Grady** es la Presidenta de The Grady Company, una empresa consultora que brinda a ejecutivos las habilidades de comunicación y gestión de conflictos que los conducen al éxito como líderes. Se especializa en enseñar a individuos y equipos cómo sobresalir en las conversaciones desafiantes que, por lo general, evitan o manejan de forma ineficaz.

Antes de fundar The Grady Company, Sharon fue Consultora en Monitor y Mercer Management Consulting, y se desempeñó como Directora de Operaciones de Interaction Associates, un proveedor global de consultoría en colaboración y educación del liderazgo. Anteriormente trabajó en el Capitolio de los Estados Unidos, Capitol Hill, como Asistente del Senador de los EE. UU. Abraham Ribicoff y como Secretaria de Prensa de la congresista de los EE. UU. Barbara Kennelly.

Sharon obtuvo una Licenciatura en Filología Inglesa de Wesleyan University y realizó una Maestría en Administración de Empresas en la Harvard Business School. Estudió Negociación Avanzada en la Harvard Law School, y es una experta mediadora que habla español a nivel avanzado.

Actores

La trayectoria de **Doreen Collins** en el negocio de los espectáculos comenzó a la tierna edad de ocho años cuando actuó con Diana Ross &The Supremes delante de 20.000 personas. Desde entonces, ha sido un miembro activo de las asociaciones de actores SAG, AFTRA y AGVA y ha actuado en funciones Off-Broadway, en televisión, cine y radio. Su espectáculo en solitario "BOOZICAL the Musical: The Unorganized Biography of Doreen Collins" es la prueba de que nada la puede avergonzar. Vive para actuar. Es la presentadora de "Rhode Bytes" y "The Unreal Deal", dos programas de televisión que se emiten periódicamente los sábados por la noche en el canal NBC 10 de Rhode Island.

Doreen estudió teatro bajo la dirección de la actriz Stella Adler en la Universidad de Nueva York (NYU).

**Robert Woo** es Gerente de Marketing en InsightSquared. Como estudiante de marketing viral y comedia, su objetivo es combinar estos dos aspectos en cada giro de su carrera profesional. Robert está probando la comedia improvisada con Hard Left Productions y los monólogos de comedia frente a un espejo. Escribe sketches y series web; actúa para diferentes comerciales; dirige espectáculos de improvisación de manera intermitente y toca la guitarra justo lo suficiente como para mantener los callos de sus manos.

Robert ha actuado en varios festivales en Boston, Lowell, Chicago, Nueva York, Providence, Sarasota, Tokyo, Atlanta, Lowell, Vancouver y Austin.

Robert estudió en la Tufts University.